Budai énekünnep 2019

A Budai Evangélikus Egyházmegye

gyülekezeteinek és kórusainak találkozója

örök élet vasárnapján

a budahegyvidéki evangélikus templomban

2019. november 24., 17.00

*„A reménység pedig nem szégyenít meg.”* (Róm 5,5)

Prelúdium – az egyházi év végén

Johann Ludwig Krebs: *Wachet auf, ruft uns die Stimme*

*Harsány szó kiált az éjbe* (EÉ 493) – örök élet vasárnap graduálénekének feldolgozása

**Németh Sándor – orgona, Szepesfalvy Bence – trombita**

Köszöntés

**Hokker Zsolt** espereshelyettes – az igei mottóval

**Ecsedi Zsuzsa** egyházmegyei zenei felelős – a gyülekezetek és kórusok felsorolásával

Zsoltár

Gyülekezeti ének – a 23. zsoltár parafrázisa

*Az Úr az én hű pásztorom* (EÉ 334)

Páratlan versszakok (1., 3., 5.) gyülekezet

Páros versszakok (2., 4.) egyesített kórus – Melchior Vulpius: *Es ist das Heil uns kommen her*

**Németh Sándor, vez. Ecsedi Zsuzsa**

Invokáció, bűnvalló imádság

**Hokker Zsolt**

Bűnvallás

Sulyok Imre: A farizeus és a vámszedő – Lk 18,9–14

**a budaörsi gyülekezet énekkara, vez. Kecskés Balázs**

Szentlélek-hívás

Csomasz-Tóth Kálmán – Kecskés Balázs: *Jövel, Szentlélek Isten* (EÉ 230 feldolgozása)

**a budaörsi gyülekezet énekkara, vez. Kecskés Balázs**

Kyrie

Christoph Dalitz: Pentaton Kyrie

**a kelenföldi gyülekezet énekkara, vez. Bence Gábor**

Gloria

*A menny Urának tisztelet* – kánon EÉ 43 alapján

**minden kórus és a gyülekezet,** **vez. Ecsedi Zsuzsa**

Lekció

Róm 5,1–11 (A megigazulás megbékélés Istennel; a mottót tartalmazó igeszakasz)

**Bognár Attila**

Responzórium

Sulyok Imre – Scholz László: A reménység

A kórusmű *Reménység Krisztusban* címmel, rövidebb formában a Lutheránus Világszövetség

1984-es budapesti nagygyűlésének nyitó istentiszteletén hangzott el.

**Pax et Bonum kamarakórus, vez. Thurnay Viola**

Gospel

Kirk Franklin: *My life is in your hand (Életem a kezedben van)*

**Budavári Gospel Kórus, vez. Szuhai Mónika**

**Tarczali András** – **zongora**

Evangélium

Mt 25,1–13 (A tíz szűz; örök élet vasárnap egyik óegyházi evangéliuma)

**Bognár Attila**

Evangéliumi motetta

Melchior Franck: *Wer mich liebet*

*„Ha valaki szeret engem, az megtartja az én igémet;*

*azt pedig az én Atyám is szeretni fogja, és elmegyünk hozzá, és nála maradunk.”* (Jn 14,23)

**Fővárosi Protestáns Kántorátus, vez. Pap Kinga Marjatta**

Igehirdetés – gyülekezeti ének és énekprédikáció

*Isten nékem erőm, bizodalmam* (EÉ 338)

A hat énekvers után az adott strófa szövegének kibontása, magyarázata következik.

Ezt a váltakozást az orgona fogja össze egy kompozícióba.

**Hokker Zsolt**

**Németh Sándor**

Himnusz

Horváth Márton Levente: O salutaris hostia

**a budahegyvidéki gyülekezet énekkara, vez. Hikisch Zoltán**

Pax – ima békességért

Felix Mendelssohn Bartholdy: *Verleih uns Frieden gnädiglich*

*Adj békét a mi időnkben* (EÉ 291 szövege)

**a budavári gyülekezet Schütz kórusa, vez. Hacknauer Bettina**

**Németh Sándor – orgona**

Imádság, Miatyánk

**Hokker Zsolt**

Hálaadás – advent felé

*Jer, tárjunk ajtót még ma mind* – kánon EÉ 137 alapján

**minden kórus és a gyülekezet, vez. Ecsedi Zsuzsa**

Köszönetmondás

Áldás

**Hokker Zsolt**

Gyülekezeti ének

*Ó, terjeszd ki, Jézusom, oltalmazó szárnyad* (EÉ 120)

A gyülekezet két strófája között a

**Laulujoutsen (Énekes hattyú) női kar** – **vez. Pap Kinga Marjatta** – finnül énekel egy versszakot.

**Németh Sándor**

Postlúdium

Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonata in A – Andante tranquillo

**Németh Sándor**

A közös művekhez csatlakoz(hat)ik: Budavár németajkú, Budafok, Nagybörzsöny és Szentendre gyülekezetének kórusa.

Pesthidegkút énekkara a karvezető lábtörése miatt végül sajnos nem tud önállóan énekelni.